**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение Детский сад «Тополек»**



**Учебный план на 2019-2020 учебный год**

***группа раннего возраста***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п  | Виды непосредственно образовательной деятельности  | Дни недели  | Итогоколичество*в неделю* | Объемобразовательнойнагрузки(час, мин.) |
| пн | вт | ср | чт | пт |
| 1 | Познавательное развитие  | **1** |  |  |  |  | 1 | 10мин. |
| 2 | Речевое развитие (развитие речи)  |  |  | **1** |  | **1** | 2 | 20мин. |
| 3 | Художественно-эстетическое развитие: - рисование - лепка - музыкально-художественная деятельность |  | **1****1** |  | **1****1** |  | 112 | 10мин.10мин.20мин. |
| 4 | Физическое развитие (физическая культура)  | **1** |  | **1** |  | **1** | 3 | 30мин. |
| 5 | ВСЕГО в неделю  | **2** | **2** | **2** | **2** | **2** | **10** | **1 ч. 40мин.** |

***Младшая группа***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п  | Виды непосредственно образовательной деятельности  | Дни недели  | Итогоколичество*в неделю* | Объемобразовательнойнагрузки(час, мин.) |
| пн | вт | ср | чт | пт |
| 1 | Познавательное развитие  | **1** |  |  |  | **1** | 2 | 30мин. |
| 2 | Речевое развитие (развитие речи)  |  |  | **1** |  |  | 1 | 15мин. |
| 3 | Художественно-эстетическое развитие: - рисование - лепка/аппликация- музыкально-художественная деятельность |  | **1****1** |  | **1****1** |  | 112 | 15мин.15мин.30мин. |
| 4 | Физическое развитие (физическая культура)  | **1** |  | **1** |  | **1** | 3 | 45мин. |
| 5 | ВСЕГО в неделю  | **2** | **2** | **2** | **2** | **2** | **10** | **2 ч. 30мин.** |

***Средняя группа***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п  | Виды непосредственно образовательной деятельности  | Дни недели  | Итогоколичество*в неделю* | Объемобразовательнойнагрузки(час, мин.) |
| пн | вт | ср | чт | пт |
| 1 | Познавательное развитие  |  | **1** | **1** |  |  | 2 | 40мин. |
| 2 | Речевое развитие (развитие речи)  |  |  |  |  | **1** | 1 | 20мин. |
| 3 | Художественно-эстетическое развитие: - рисование - лепка/аппликация- музыкально-художественная деятельность | **1** | **1** |  | **1****1** |  | 112 | 20мин.20мин.40мин. |
| 4 | Физическое развитие (физическая культура)  | **1** |  | **1** |  | **1** | 3 | 60мин. |
| 5 | ВСЕГО в неделю  | **2** | **2** | **2** | **2** | **2** | **10** | **3 ч. 20мин.** |

***Старшая группа***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п  | Виды непосредственно образовательной деятельности  | Дни недели  | Итогоколичество*в неделю* | Объемобразовательнойнагрузки(час, мин.) |
| пн | вт | ср | чт | пт |
| 1 | Познавательное развитие (в том числе познавательно-исследовательская деятельность, ФЭМП) | **1** | **1** |  | **1** |  | 3 | 1ч. 15 мин. |
| 2 | Речевое развитие (развитие речи)  | **1** |  |  |  | **1** | 2 | 50мин. |
| 3 | Художественно-эстетическое развитие: - рисование - лепка/аппликация- музыкально-художественная деятельность |  | **1** | **1** | **1****1** | **1** | 212 | 50мин.25мин.50мин. |
| 4 | Физическое развитие (физическая культура)  | **1** |  | **1** |  | **1** | 3 | 1ч. 15мин. |
| 5 | ВСЕГО в неделю  | **3** | **2** | **2** | **3** | **3** | **13** | **5 ч. 25мин.** |

***Подготовительная группа***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п  | Виды непосредственно образовательной деятельности  | Дни недели  | Итогоколичество*в неделю* | Объемобразовательнойнагрузки(час, мин.) |
| пн | вт | ср | чт | пт |
| 1 | Познавательное развитие (в том числе познавательно-исследовательская деятельность, ФЭМП) | **1** | **1** | **1** | **1** |  | 4 | 2 ч.  |
| 2 | Речевое развитие (развитие речи)  | **1** |  |  |  | **1** | 2 | 1 ч. |
| 3 | Художественно-эстетическое развитие: - рисование - лепка/аппликация- музыкально-художественная деятельность |  | **1** | **1** | **1****1** | **1** | 212 | 1 ч.30 мин.1 ч. |
| 4 | Физическое развитие (физическая культура)  | **1** |  | **1** |  | **1** | 3 | 1ч. 30мин. |
| 5 | ВСЕГО в неделю  | **3** | **2** | **3** | **3** | **3** | **14** | **7 ч.**  |

**Пояснительная записка к учебному плану 2019- 2020 учебный год**

Учебный план разработан в соответствии:

* Приказ Министерства образования и науки Российской федерации «17» октября 2013г. № 1155 Федеральное государственное образовательный стандарт дошкольного образования.
* Законом Российской Федерации от 29.12.2012. №273- ФЗ « Об образовании Российской Федерации»
* СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно — эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в ДОУ» от 15.05.2013. Регистрационный номер 26
* Примерная программа «От рождения до школы»

В учебном плане распределено количество занятий, дающее возможность использовать модульный подход, строить учебный план на принципах дифференциации и вариативности.

 **Социально-коммуникативное** развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Познавательное** развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

**Речевое** развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Художественно-эстетическое** развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира, природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).

**Физическое** развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах, спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).